

→ SANTE CONSELVAN, PRÉSIDENT DE LA FTA ET DE GAMA INTERNATIONAL

« PRÉVOIR LA BOUCLE VERTUEUSE DE LA CONCEPTION DE L'EMBALLAGE À SON RECYCLAGE EN FIN DE VIE »

Début mars, Intergraf et FTA Europe organisaient ensemble une conférence sur l'avenir de l'emballage. C'était l'occasion pour notre correspondante à Bruxelles Dominique Huret d'interviewer Sante Conselvan qui porte deux casquettes : président de la Fédération européenne de la flexo et Président engagé de Gama international. Tour d'horizon des grandes questions qui traverse l'industrie graphique et le secteur de l'emballage avec ce fidèle des congrès de l'ATF-Flexo.

Etiq&Pack : Quelles sont les défis de l'industrie graphique FTA et Intergraf ?

Sante Conselvan : Il faut bien discerner les deux segments présents ce jour. Il y a l'impression commerciale et le publishing d'un côté et de l'autre il y a l'emballage. A la base, j'étais actif dans le marché de l'impression mais à présent, me voilà davantage engagé dans l'emballage.

Ce dernier secteur s'adapte aux évolutions de nos modes de vie. Autrefois l'emballage ne servait qu'au transport ; à présent, il fait partie intégrante de nos vies. La diversité de nos modes de consommation, de nos cellules familiales exige des emballages innovants. Il nous faut constamment aussi garder à l'esprit que cet emballage réduit le gaspillage.

Et pour cela, l'éducation est cruciale et particulièrement vers les tout jeunes qui doivent être conscients du bon usage du bon emballage, du recyclage, aux propriétés positives de l'emballage. Imaginez ce qu'auraient été nos vies pendant la pandémie Covid sans emballage !

Pour la FTA, il est essentiel de faire vivre un réseau commun à tous les pays européens, composé des imprimeurs, des marques, des producteurs de matériaux et technologies et des distributeurs pour, ensemble, construire l'emballage de demain bien aligné aux contraintes et besoins. Nous devons dès à présent prévoir la boucle vertueuse de la conception de l'emballage à son recyclage en fin de vie ... La communauté entière du packaging doit réagir ensemble.

Etiq&Pack : Où sont les opportunités dans l'emballage ?

Sante Conselvan : Que ce soit l'emballage souple ou rigide, carton, plastique, étiquettes, tous ces segments sont en croissance. Nous avons vu des glissements entre les emballages, du plastique vers la fibre, avec des fonctionnalités nouvelles, des matières simplifiées... L'emballage s'adapte rapidement aux besoins des consommateurs. Mais il faut que le consommateur qui a bénéficié des propriétés de l'emballage soit aussi responsable de le mettre dans la bonne poubelle pour qu'il soit recyclé.

Etiq&Pack : Quels sont les projets FTA en cours ?

Sante Conselvan : Le premier est le partage d'informations entre les diverses associations. Il s'agit de documenter la technologie de la flexo avec une « boîte à outils » de bonnes pratiques.

Notre autre projet très important est l'éducation à la technologie flexo. A

la base, il faut former des professeurs. En effet, il n'y a que trois centres de formations à la flexo en Europe, en Italie, en Suisse et en Angleterre. Nous encourageons donc ces centres à continuer d'offrir de la formation pratique pour conduire les presses et cela grâce à des cours pendant l'été et des séminaires pratiques. L'objectif est tant d'apprendre la flexo que de se mettre à jour grâce aux nouvelles technologies.

Enfin, bien sûr, nous encourageons les réunions nationales mais aussi et surtout, les conférences paneuropéennes pour développer les échanges de bonnes pratiques et retour d'expériences. Nous avons même établi des contacts avec les associations flexo du Japon, des Etats-Unis. En ce mois de mars, nous venons d'accueillir avec plaisir la fédération polonaise de la flexo dans notre association.

Etiq&Pack : Votre seconde casquette est celle de Président de Gama International. Présentez-nous le groupe Gama ?

Sante Conselvan : Gama International est un fournisseur mondial de solutions de contrôle de la qualité de l'encre et d'autres produits auxiliaires pour les presses d'impression flexographique et hélió. Fondée en 2012, la société est basée à Milan mais opère dans le monde entier avec des bureaux directs et des revendeurs locaux. Les services fournis comprennent l'analyse avant-vente, la conception de solutions, la vente, l'installation, la formation et la maintenance. Gama International s'enorgueillit d'une forte présence en Amérique du Nord depuis 2016, date à laquelle Gama Americas a été créée en Pennsylvanie.

Etiq&Pack : Quelle est l'activité principale du groupe Gama ?

Sante Conselvan : Les technologies de contrôle et d'automatisation pour le processus d'impression. Le maintien de la qualité de l'encre a été effectué manuellement pendant des décennies. Aujourd'hui, il se fait de manière automatisée et est donc optimisé et standardisé. Gama propose des solutions pour le contrôle de la viscosité des encres, des solvants, des colles et des vernis. Notre technologie innovante de vibration offre une réduction substantielle de la maintenance et de l'impact environnemental, grâce à un emploi



Sante Conselvan, président de la FTA et de Gama International.



réduit d'énergie et de matériaux. Les viscosimètres peuvent être installés en ligne ou en parallèle sur les presses flexographiques et hélio et sur les pelliculeuses. Les autres produits de GAMA pour le contrôle de l'impression comprennent le système de contrôle de la température de l'encre, le système de contrôle du pH pour les encres à base d'eau, le filtre magnétique pour l'encre et les guides de bande. Nos clients proviennent des marchés de l'emballage, des étiquettes, des journaux et de l'impression commerciale, ainsi que des fabricants d'équipements d'origine.

Etiq&Pack : Pourquoi la viscosité est-elle importante pour la qualité de l'impression ?

Sante Conselvan : Dans l'industrie moderne, le contrôle de la qualité d'un produit s'accompagne de plus en plus d'un contrôle du processus, qui surveille les paramètres et enregistre les oscillations caractéristiques. La viscosité est une dimension physique qui décrit la résistance d'un fluide à l'écoulement. Pour les encres liquides ou les vernis (flexographie ou héliogravure), le paramètre de contrôle de la viscosité est un élément crucial pour la réussite de l'impression. Dans les produits à base de solvant ou d'eau, les résines sont dissoutes et la viscosité dépend de la mobilité des molécules de résine entourées par le solvant. En flexographie comme en héliogravure, le transfert de l'encre/du vernis s'effectue par remplissage et vidage d'une cellule (respectivement du cylindre anilox ou du cylindre gravé). Le phénomène d'encrage est réglé par la facilité avec laquelle le produit entre et sort de la cellule et par les forces qui agissent pour ou contre ce mouvement (force centrifuge créée par la rotation de l'anilox ou du cylindre et pression exercée par la lame et possibilité d'autres éléments spécifiquement ajoutés).

Etiq&Pack : Fournisseur de solutions pour l'industrie de la flexographie et de l'héliogravure, quels sont les principaux défis de Gama aujourd'hui ?

Sante Conselvan : Les trois catégories d'encres utilisées en flexographie sont les encres à base de solvant, les encres à base d'eau et les encres UV. Elles sont toutes coûteuses et il est essentiel de disposer de la bonne quantité et de la meilleure qualité. Nous nous efforçons



donc de stabiliser la qualité des encres et d'améliorer leur formulation. L'automatisation du contrôle des encres permet une précision dans la consommation de la production, la réputation et des prévisions précises. Les couleurs « spot » sont une autre contrainte à prendre en compte. Enfin, aujourd'hui les préoccupations environnementales imposent de minimiser les solvants dans le processus. Certains imprimeurs les récupèrent, d'autres les brûlent.

Etiq&Pack : Dans quels segments de vos produits voyez-vous des innovations à moyen terme ?

Sante Conselvan : Nous voyons une innovation dans l'intégration des données relatives à l'encre dans l'écran de contrôle général, qui doit être plus intégré dans le système avec des données sur la consommation d'encre et de fluides, des prévisions. Plus de « mélange approximatif de cuisine », nous voulons rendre le contrôle de l'encre facile pour l'imprimeur. Aujourd'hui, de nombreux imprimeurs utilisent également des vernis dans les pelliculeuses, pour créer des films multi-barrières qui ont des propriétés de barrière et sont conformes au contact alimentaire.

Propos recueillis par Dominique Huret

Notre autre projet très important
l'éducation à la technologie flexo

”

BULLETIN D'ABONNEMENT ETIQ&PACK

à retourner à **MPParadis** : 4 rue de la Chaussée - 14600 Honfleur, FRANCE
ou contactez Sylvie Hubert au 02 31 98 82 65 ou s.hubert@mpmedias.com

1 an : 199 euros
France (TVA : 2,1%) PDF + magazine par courrier

1 an : 214 euros
Étranger PDF + magazine par courrier

Coupon d'abonnement
valable jusqu'au
30/04/2022

Ci-joint un chèque bancaire ou postal à l'ordre de : MPParadis. Une facture acquittée justificative me sera envoyée par retour.

Société Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville Pays

Tél. N ° TVA Intracommunautaire

E-mail Date Signature

Conditions de règlement :
- par chèque à l'ordre de MP PARADIS
- par CB : merci de nous contacter au 02 31 98 82 65 muni de votre carte (hors American Express)
- par virement : Crédit Mutuel Honfleur (RIB : 10278 02136 00020265901 89 - IBAN : FR76 1027 8021 3600 0202 6590 189)

Je souhaite recevoir une facture acquittée.

