

L'IMPRESSION FLEXO CONSERVE SES LETTRES DE NOBLESSE

★ Impression digitale par ci, innovation numérique par là... On entend beaucoup parler de numérique. L'impression flexo conserve cependant une belle position dans le secteur de l'impression des étiquettes et des emballages. Elle garde aussi ses adeptes inconditionnels et ses nombreux avantages de prix et de qualité.

Système d'impression directe rotative en relief, La flexographie est principalement utilisée dans l'industrie de l'emballage. Elle offre à la fois une haute qualité et une extrême polyvalence dans la production de tout type d'emballage, des étiquettes aux films souples, en passant par le papier, le carton et le carton ondulé. En parallèle au salon Ipack Ima de Milan en mai dernier, avaient lieu les Awards de la FTA Europe. Dominique Huret qui a assisté à la remise des prix pour EtIQ&Pack revient sur certaines réalisations primées.

L'IMPRESSION FLEXO TOUJOURS FLORISSANTE

La flexographie demeure le procédé d'impression le plus important en Europe, et reste un secteur en croissance en raison de son utilisation sur les marchés de l'emballage et de la production d'étiquettes. L'e-commerce en plein boom y contribue largement. En 2018, la production de l'industrie de l'impression flexo était évaluée à près de 40 milliards d'euros. Pour 2022, le marché de l'emballage imprimé en flexographie devrait atteindre 32 milliards d'euros (source Smithers Pira pour Intergraf's Report 2019). Face à la technologie numérique notamment, la flexographie garde sa position dominante car elle permet de réaliser de longs tirages à des prix très concurrentiels. C'est l'association FTA Europe qui représente les intérêts communs de l'industrie européenne de l'impression flexographique. C'est ainsi qu'après deux éditions virtuelles, l'ambiance était à la fête le 5 mai dernier à l'UNA Hotel Expo Fiera Milano, à Milan, en Italie. FTA Europe avait rassemblé 370 invités pour célébrer les meilleurs imprimeurs d'Europe, en les récompensant d'un prix en forme de diamant.

LES MEILLEURS DES MEILLEURS DU CRU 2021-2022

Les finalistes des « Diamond Awards » sont en fait les gagnants des concours nationaux de flexographie et en particulier des prix nationaux de l'ATEF (ES), de l'ATF Flexo (FR), de l'ATIF (IT), de l'EFTA Benelux et de la FIA UK. Au total, 120 candidatures de travaux flexo, répartis en 14 catégories. « Il s'agit d'une sélection internationale parmi les vainqueurs nationaux. Les imprimeurs qui participent



figurent donc parmi les meilleurs imprimeurs d'Europe et d'ailleurs. En effet, les prix de cette année ont permis d'atteindre l'excellence en flexographie au-delà des frontières de l'Europe, puisque dans la catégorie « International », nous avons eu l'occasion de voir des travaux du Brésil, de l'Australie et des Etats-Unis », explique Roel Seele, Président de l'EFTA. Ce Néerlandais qui possède plus de 30 ans d'expérience dans (presque) tous les aspects de l'emballage imprimé (et flexible) dans diverses entreprises aux Pays Bas et ailleurs a supervisé le jury.

→ Suite P8

MONDI LANCE HUG&HOLD POUR REMPLACER LES FILMS MULTIPACKS

Avec Hug&Hold , Mondi propose une alternative au film rétractable en plastique pour emballer et transporter les bouteilles de boissons en PET. Hug&Hold est une solution

100 % papier recyclable, composée de deux éléments : un manchon en papier kraft et un clip en carton ondulé. Le premier élément est un manchon en instance de brevet, fabriqué en papier 100 % kraft, qui s'enroule autour des bouteilles pour les maintenir en toute sécurité. Fabriqué à partir d'Advantage SpringPack Plus, il offre une grande résistance à la traction et peut supporter un poids suffisant pour attacher et stabiliser les bouteilles pendant le transport. Le deuxième élément est un clip ondulé qui maintient les bouteilles autour du goulot. Une poignée intégrée en option permet de porter et de transporter facilement un paquet de bouteilles. La séparation simple des bouteilles individuelles du paquet par le consommateur ou le personnel de vente au détail ajoute à la commodité de la conception.



iFLEX
OMET

LA PRESSE ETIQUETTE



XFLEX
OMET X4

LA QUALITÉ PAR LA SIMPLICITÉ



XFLEX
OMET X6.0

L'IMPRESSION DE VOTRE CHOIX



VARYFLEX
OMET V2

VOTRE PLATEFORME D'IMPRESSION



7 RAISONS DE NOUS CHOISIR

OMET DISPOSE DE LA MEILLEURE GAMME DE SOLUTIONS D'IMPRESSION

- PLUS DE 50 ANS D'EXPÉRIENCE
- SOLUTIONS SUR MESURE
- PLUS DE 1500 INSTALLATIONS
- ÉCOUTE ET CONSEILS DES CLIENTS
- PRIX D'INNOVATION
- SERVICE 24/7
- PRODUITS FABRIQUÉS EN ITALIE

DES MACHINES PERSONNALISÉES

Distribué en France par:



G.P.S.
GRAPHIC PRINTING SYSTEM
www.gps-france.eu

PRINTING.OMET.COM



→ Suite

QUELQUES ILLUSTRATIONS BRILLAMMENT RÉALISÉES PRIMÉES

Créativité, innovation et expertise. Ce trio victorieux qui s'allie au service des émotions, a fait mouche pour Sleever International. Sleever a accompagné le développement de la cuvée « Cousu Main » des Caves de Tuckheim. Les décors imaginés depuis 3 ans par William Arlotti remportent un succès croissant avec des habillages inspirés par la haute couture. Cette édition nommée Origamix aux couleurs intenses parées d'effets métalliques et rehaussées de reliefs, grâce à l'association de Skinsense et Metalfest de Sleever. Origamix a reçu le « Diamond Award » catégorie création et innovation.

Catégorie impression sur film, laize moyenne, Noord Nederland a reçu le premier prix pour son impression pour le baume corporel Ibiza Flow. Le jury a choisi ce lauréat en raison de la finesse du dessin aux couleurs pastel sur les côtés droit et gauche de l'étiquette. Il n'est pas facile de faire en sorte que le dessin apparaisse aussi fin et correct à l'impression. Machine d'impression flexographique Mark Andy 2200 17 pouces, 6 couleurs, encre faible migration de Flint

Type de film PE TC8 Blanc brillant PF1 CB62 sur substrat Fedrigoni. FormBags imprimeur italien de sacs produit plus de 200 millions de sacs personnalisés chaque année. Avec son emballage pour « la Maison d'Escargot », l'imprimeur remporte le premier prix de l'impression sur papier en laize moyenne.

Non moins méritants...

Coups de chapeau à ces deux réalisations hexagonales. catégorie impression sur papier large laize, on trouve DS Smith Packaging Velin avec sa réalisation pour les eaux des Alpes Bonneval. Impression sur film laminé, Gascogne Sac se fait remarquer avec son sac pour nourriture de chat 'Faunakram Breeders Club'. « Un œil aiguisé d'imprimeur flexo ne peut qu'admirer la précision et la qualité de ce travail. Il n'y a pas beaucoup de Français cette année. L'année passée a été compliquée pour beaucoup d'imprimeurs. Nous espérons que la prochaine édition sera plus faste pour nos imprimeurs. Comme dit Henry Ford, se réunir est un début, rester ensemble est un progrès et travailler ensemble la réussite », conclut Frank Leborgne Président de l'ATF et directeur industriel du groupe Barbier, présent à Milan.

LE SACHET PAPTIC POUR LÉGUMES RÉCOMPENSE

C'est la Scandinavian Packaging Association, qui a primé la solution développée pour Puukin Tila.

Il s'agit d'un sachet souple et durable, fabriqué avec Paptic, qui renforce la valeur de la marque, élargit la fenêtre d'emballage durable actuelle et permet en outre aux légumes de rester frais plus longtemps. Le matériau Paptic est à base de cellulose, recyclable, résistant à l'humidité et bien convertible avec les lignes de production d'emballages existantes. L'emballage a été inventé lorsque Paptic Ltd et Marvaco Ltd qui ont uni leurs forces pour répondre à l'appel de Puukin Tila qui souhaitait remplacer le plastique dans l'emballage des oignons. Le Paptic, matériau à base de fibres, et l'impression Marvaco Expanded Gamut avec les encres Flint Group C2C ont permis de créer un nouvel emballage végétal véritablement durable.

DH

**MADE TO ENLABEL****LABELSTREAM SÉRIE 4000**

Six couleurs - CMYKO et blanc haute opacité - avec une résistance à la lumière, des têtes d'impression haute résolution, des vitesses allant jusqu'à 75 m/min, une largeur d'impression allant jusqu'à 410 mm, la facilité d'utilisation et les capacités de données variables sont autant d'atouts pour une production d'étiquettes d'avant-garde.

Développez votre activité avec confiance et rentabilité. Avec la LabelStream 4000, une plate-forme de conversion jet d'encre UV à l'échelle industrielle, vous disposez de la réponse à vos défis de production. Qu'il s'agisse d'une installation de bobine à bobine ou d'une configuration hybride en ligne de fichiers en étiquettes, vous êtes prêt pour l'avenir.

www.canon-europe.com

**Canon**