

LES INNOVATIONS PACK À L'AFFICHE À MILAN

★ **Oubliée la morosité, la créativité et la vitalité italiennes étaient de retour à Milan en ce début mai.** Après une pause de quatre ans, ce fut une belle édition pour le salon IPACK-IMA dédié à l'emballage au sens large. Quatre jours où repérer les dernières innovations en matière d'équipement et d'emballage dans le domaine de la transformation et du conditionnement. Plus de 1 100 exposants, venus de 27 pays, avec plus de 25 événements spécialisés dans l'alimentaire et le non-alimentaire. Voici une sélection d'innovations que notre correspondante Dominique Huret (Cape Decision), a débusqué devant et derrière la scène, notamment aux Oscar dell' imballaggio 2022 et parmi les nominés des World Packaging Awards 2022.

Sidel innove avec un aérosol en PET : Nommé PressureSAFE, Sidel a créé cet aérosol en 100 % PET. Il permet aux marques de produits d'entretien et de soins personnels d'offrir un emballage aérosol mono matière, aussi sûr que les aérosols en métal. Cette nouvelle solution d'emballage de produits en PET est approuvée dans le flux de recyclage traditionnel du PET. Le nom PressureSAFE fait référence à la résistance à la pression du spray. Sa structure robuste empêche les fuites, ruptures et renversement pendant le transport et le stockage.

Le fond du PressureSAFE est breveté par Sidel. Il offre des performances d'emballage maximales en combinant une conception de préforme

et un niveau de viscosité optimisés avec la forme de voûte de ce récipient complexe. L'aérosol est conforme aux réglementations sur les aérosols et aux spécifications des matériaux de la FEA (Fédération Européenne des Aérosols) et du PARG (Plastic Aerosol Research Group LLC -USA). Le PARG est un consortium nord-américain de sociétés qui échangent des données d'essai et élaborent des normes.



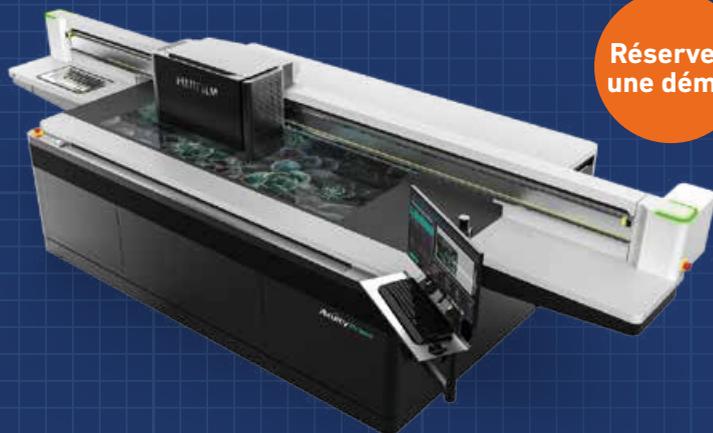
→ Suite P12

NOUVEAU KRAFTLINER CHEZ STORA ENSO

Ce nouveau Kraftliner 100 % vierge, AvantForte WhiteTop, cible les segments exigeants, tels que les aliments frais, le commerce électronique et les emballages prêts à l'emploi. AvantForte WhiteTop kraftliner est conçu pour répondre aux besoins des marques en matière d'emballages sûrs, performants et sans plastique. Grâce à la technologie en instance de brevet de Stora Enso, Tri-Ply, le Kraftliner est constitué de trois couches de fibres pour maximiser sa résistance et aider les transformateurs et les marques à utiliser moins de matériaux que les kraftliners traditionnels. En plus de l'AvantForte WhiteTop, Stora Enso propose également l' AvantForte Brown de couleur naturelle.

La table d'impression de la meilleure qualité, au meilleur prix

Bénéficiez du meilleur retour sur investissement possible pour l'impression



Réservez une démo

Vous recherchez un retour sur investissement optimal pour votre table d'impression ? L'Acuity Prime peut atteindre des vitesses jusqu'à 150 m²/h tout en offrant une qualité remarquable, un vrai bourreau de travail au service de votre entreprise.

Dotée d'une incroyable polyvalence, cette table d'impression de pointe est idéale pour tous les imprimeurs qui recherchent la meilleure qualité, au meilleur prix.



Acuity Prime La nouvelle référence du grand format

FUJIFILM



→ Suite

PIEROTTI RENFORCE SON ÉQUIPEMENT

Avec plus de 42,5 millions d'étiquettes adhésives et 19 millions de notices pharmaceutiques produites sur la période de juil. 2021 à juil. 2022, l'imprimerie Pierotti a investi dans quatre nouvelles machines de finition : 2 modèles de la marque Horizon (RD-4055et AF 408-F), une GM DC330 MINI et une Grafotronic SR3-350. L'objectif pour l'imprimerie niçoise dirigée par Marc et Marie-Paule Léger, très présente dans la cosmétique et la pharmacie est d'internaliser certaines fabrications en accroissant ses capacités de production et de développer de nouveaux marchés : pochettes, étuis, boîtes, étiquettes en planches/à plat avec découpes spéciales, collerettes, chemises à rabats, dossiers, cartes, accroche-porte...

ETICA'S S'ÉQUIPE DE LA PREMIÈRE LABELSTREAM 4000 D'ITALIE

Cette Canon LabelStream 4000 est la première configuration hybride installée dans le pays.

S'appuyant sur la fiabilité de la technologie à jet d'encre UV de Canon, la LabelStream peut atteindre une cadence de 1845 m²/h pour une largeur d'impression de 410 mm et 75 m/min. Dans cette configuration hybride, la nouvelle presse se compose également de deux unités de flexographie supplémentaires pour une application de Laminage/Dorure à froid et un découpage à la forme semi-rotatif automatique en plus de l'unité d'impression numérique à 5 couleurs (CMYK+blanc). Autre facteur décisif pour Etica's : LabelStream utilise une encre blanche dont l'opacité peut atteindre 80 %, ce qui permettra de nouvelles applications.



Serac dévoile son pot de yaourt en PET transparent :

L'équipementier français expose ce pot de yaourt individuel fabriqué également en 100 % PET. Il s'agit encore d'un prototype avec un type de préforme spécifique. La technologie du soufflage offre plus de liberté dans le design que le thermoformage. Elle permet de produire des pots dont le trou supérieur est plus petit que le fond du contenant. Or, ce type de forme de gobelet est emblématique des yaourts authentiques et même artisanaux dans de nombreux pays. Serac utilise des machines SBL (machine de soufflage linéaire) et peut aider à développer de nouvelles formes, des bouteilles ovales, carrées et de forme complexe sur différents marchés. Les unités peuvent produire jusqu'à 18 000 gobelets par heure (selon la taille) et sont donc adaptées aux segments premium.

Goglio emballa le café en pack recyclable :

L'italien Goglio présente ses sachets à café Fres-co Green « aptes au recyclage » ou compostables. Il propose des laminés de complexes polyoléfinés ou de mono-matériaux avec une laque propriétaire. En fonction de la barrière (oxygène-humidité), Goglio propose différents films recyclables en OPP/OPP HB/PE ou PP, OPE/EVOH ou PE, ou OPE HB/PE. Pour le compostable, le laminé en cellulose avec ou sans barrière en bio polymère. Ces laminés nouvelle génération sont certifiés « OK compost industriel » par TÜV Autriche.



Veralia propose son bocal en verre vert : On connaît la bouteille d'huile d'olive emballée en verre vert. Veralia Italie brise le moule et parie sur l'intérêt des consommateurs pour des emballages respectueux de l'environnement. Le pot en verre vert est plus largement proposé aux applications alimentaires. Le verre vert permet l'utilisation d'un pourcentage plus élevé de matériaux recyclés. La couleur verte contemporaine communique l'esprit « vert » du contenant, en accord avec les tendances actuelles où la durabilité est le principal moteur.

Irplast a de l'étiquette... : Il s'agit d'une étiquette préencollée en rouleau posée sur un substrat en polypropylène à cavité. Le substrat en polypropylène transparent est hautement rétractable. La « Lisim Technology » est une ligne d'étirage simultané pour la production de film BOPP qui appartient à l'italien Irplast, l'un des grands producteurs de film en BOPP. La technologie permet de décorer à 360°, les canettes en aluminium, en fer blanc ou les conteneurs aérosols. Idéal pour remplacer l'impression sur les canettes et les étiquettes en papier. Le film est facilement séparable du récipient et peut être certifié ISCC PLUS.

...Et du ruban (industriel) : Le ruban adhésif Irplast ECO+ est



fabriqué en BOPP maison re-granulé. Il conserve ses avantages fonctionnels de forte adhérence et de longue durée. L'ECO+tape est fabriqué avec un film de polypropylène bi-orienté à 34 % produit et re-granulé en interne. Le ruban est fabriqué sans solvant, d'une épaisseur de 28 µm avec un noyau en carton recyclé. Il est conçu pour être facilement appliqué sur n'importe quel emballage et garantir une forte étanchéité. Disponible dans une version transparente, le ruban ECO+ est également imprimable, avec du texte, des couleurs et des graphiques personnalisés. Les autres rubans sont les Looptapes en PCW, NoPP en polyprop naturel, Airtape haute performance, résistant aux UV avec une réduction de poids de 30 %.

→ Suite P14

→ Suite



Une caisse vertueuse nommée Redea : Cette caisse aux côtés repliables est destinée au transport et à la présentation des fruits et légumes en grande distribution. Elle a été conçue par CPR System, coopérative italienne qui relie les différentes entreprises qui collaborent à la manutention des produits agroalimentaires. CPR travaille à la production, la mise en commun et le recyclage de caisses pliables en plastique, de minibacs et de palettes. Redea est un bel exemple, car elle optimise l'efficacité du transport, la sécurité de la livraison, la réduction des déchets alimentaires et la garantie de qualité des produits sur le lieu de vente. Fabriqué en 100 % polypropylène (PP) avec des additifs pour résister aux ultraviolets, Redea est entièrement recyclable. Le design de la caisse a été développé en collaboration avec le département de chimie, matériaux et ingénierie chimique de l'école polytechnique de Milan.

Allo ? La recharge shampoing de P&G : Le système est composé d'une bouteille réutilisable, 100% aluminium, avec une pompe et une poche de recharge en polymère totalement recyclable. La poche utiliserait 60% de plastique en moins (en ml par rapport à une bouteille de marque standard). Les produits Head & Shoulders, Pantene, Herbal Essences et Aussie sont les premiers visés. Selon P&G, cela permettra à 200 millions de ménages européens de recycler, réduire et réutiliser. Cela fait partie de l'engagement de P&G Beauty de réduire de 50 % l'utilisation de plastique vierge dans les bouteilles de shampoing et d'après-shampoing d'ici à la fin de 2021.

L'Oréal dans le total look : Cette bouteille de shampoing de 1l a été produite avec 94 % de plastique recyclé post-consommation. Les 6 % restants sont des colorants. La bouteille est disponible dans une large gamme de couleurs. Cette reconnaissance dans la catégorie « durabilité » récompense les efforts de L'Oréal et du producteur espagnol d'emballages en polymère Enplast pour continuer à développer des produits basés sur la recyclabilité qui permettent à notre industrie d'être plus responsable et durable avec l'environnement. La gamme de couleurs des flacons respecte l'image premium de L'Oréal, avec des couleurs pastel et nacrées. Cette collaboration montre qu'il ne faut pas sacrifier le visuel pour combiner avantage environnemental et total look



de l'emballage.

Enfin l'étiquette de vin de Cartes qui vend du rêve : Dans la partie Print du salon, se trouvaient les machines et technologies de production des produits de communication imprimés. Le premier prix est revenu à l'italien Cartes Advanced Labels Technology, pour son étiquette Bacca Nera. L'étiquette est le résultat d'une collaboration entre Arconvert pour le papier auto-adhésif, la feuille d'aluminium vient de Kurz, et le cliché est réalisé par Albertin. L'étiquette est produite avec des machines Cartes série GT360. Deux étiquettes superposées avec grain, découpe, dépastillage, sérigraphie noire, dorure à chaud et superposition métallique. Un résultat avant-gardiste avec l'utilisation de nouveaux matériaux et techniques de collage, d'or et de relief. La sophistication ultime destinée à un cru italien, pas étonnant.

NOUVEAUX PAPIERS THERMOSCELLABLES ET RECYCLABLES CHEZ UPM

UPM Specialty Papers élargit sa sélection de papiers d'emballage durables et recyclables avec UPM Confidio et UPM Confidio Pro qui combinent la résistance à l'humidité et aux graisses avec des propriétés de thermoscellage.

La thermoscellabilité permet de rationaliser le processus de conversion et d'accélérer la mise sur le marché. Fabriqués à partir de fibres renouvelables, UPM Confidio et UPM Confidio Pro sont repulpables et conçus pour être recyclés dans les filières ordinaires de recyclage des fibres. En outre, UPM Confidio Pro offre des résultats d'impression améliorés pour toutes les méthodes d'impression, avec des couleurs saturées, plus nettes et plus vives. La combinaison de la thermoscellabilité, de la résistance à l'humidité, de la résistance aux graisses et d'une barrière aux huiles minérales en fait un choix approprié pour une large gamme d'utilisations finales.

DH

daetwyler-hell

FRANCE

A HELIOGRAPH HOLDING COMPANY

Le partenaire à l'écoute de vos besoins

luscher
Technologies

Le CTP « sur mesure »
pour vos applications

> Flexo / Offset / sérigraphie / etc...

Daetwyler
SwissTec

Le leader mondial
des racles d'impression
pour vos applications
Flexo et Helio.

ZECHER

Votre partenaire
pour tous vos cylindres
et manchons Anilox

HELL
Gravure Systems

Gravure directe laser
sur manchons et
plaques élastomères Flexo.

Tél. : 03 44 21 10 25 - Contact@daetwyler-hell.fr

Daetwyler-Hell France SAS · 5, av. Georges Bataille · 60330 Le Plessis-Belleville · France

HELL
Gravure Systems

OHIO
GRAVURE TECHNOLOGIES

SCHEPERS
LASER TECHNOLOGY

luscher
Technologies

K.WALTER
PLATING AND PROCESSES

DAETWYLER
GRAPHICS PRECISION

BAUER
LOGISTICS IN PRINTING